

# Le Collège et l'Art en partage

15 SEPTEMBRE 2018

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

à renvoyer avant le 11 septembre 2018

à [francoise.gomez@ac-paris.fr](mailto:francoise.gomez@ac-paris.fr)

en précisant en objet : « Le collège et l'art en partage »

Inscription individuelle / Inscription de groupe  
*(supprimer la mention inutile)*

Madame, Monsieur

(NOM, Prénom de la personne) : .....

Etablissement, discipline ou fonction :  
.....

Eventuellement classe ou groupe (pour une inscription collective) :  
.....

Adresse académique : .....

souhaite (s')inscrire *(supprimer ci-dessous les mentions inutiles)* :

-  à la journée complète « Le collège et l'art en partage »

-  aux étapes suivantes

*(supprimer ci-dessous les mentions inutiles)* :

① MATINÉE, Sorbonne, amphithéâtre Richelieu

Accueil à 10h, rue des Écoles, puis début à 10h20 précises

Allocutions d'ouverture

Première partie : Aux origines du collège, le *collegium*

② APRÈS-MIDI, Lycée Louis-le-Grand, Amphithéâtre

Accueil à partir de 13h30, début à 14h précises

Deuxième partie : L'art théâtral au collège, du Moyen Âge à la Révolution

③ FIN d'APRÈS-MIDI, Lycée Henri IV, Salle des conférences

À 16h30 précises : Troisième partie : Collèges, creusets des arts

Conclusion : Le voyage du collège

Lycée Henri IV, en déambulation

*En suivant Marie Stuart, une adaptation de Schiller, créée à l'ENS*

par Clara Chevalier Cueto, Maëlle Puechoultres, et les musiciens accompagnateurs :

Yohan Mandin-Hublé (euphonium) et Philibert Courau (clarinette).

*(Pour des raisons d'organisation, cet ensemble, qui va de 16h30 à 19h, forme un tout)*

④ SOIRÉE, Lycée Henri IV, Salle des conférences

À 20h30 précises : *Les Provinciaux*, de Jean-François Capp.

---

INSCRIT le groupe d'élèves dont la liste nominale est fournie en complément.